Программа

РАЗВИТИЕ ФУНКЦИОНАЛЬНОЙ ГРАМОТНОСТИ ОБУЧАЮЩИХСЯ

(1-11 классы)

Село Покровское 2020 год

Пояснительная записка

Актуальность

Понятие функциональной грамотности сравнительно молодо: появилось в конце 60-х годов прошлого века в документах ЮНЕСКО и позднее вошло в обиход исследователей. Примерно до середины 70-х годов концепция и стратегия исследования связывалась с профессиональной деятельностью людей: компенсацией недостающих знаний и умений в этой сфере.

В дальнейшем этот подход был признан односторонним.

Функциональная грамотность стала рассматриваться в более широком смысле: включать компьютерную грамотность, политическую,

экономическую грамотность и т.д.

В таком контексте функциональная грамотность выступает как способ социальной ориентации личности, интегрирующей связь образования (в первую очередь общего) с многоплановой человеческой деятельностью.

Мониторинговым исследованием качества общего образования, призванным ответить на вопрос: «Обладают ли учащиеся 15-летнего возраста, получившие обязательное общее образование, знаниями и умениями, необходимыми им для полноценного функционирования в современном обществе, т.е. для решения широкого диапазона задач в различных сферах человеческой деятельности, общения и социальных отношений?»[[1]](#footnote-1), - является PISA (Programme for International Student Assessment). И функциональная грамотность понимается PISA как знания и умения, необходимые для полноценного функционирования человека в современном обществе. PISA в своих мониторингах оценивает 4 вида грамотности: читательскую,

математическую, естественнонаучную и финансовую.

Проблема развития функциональной грамотности обучающихся в России актуализировалась в 2018 году благодаря Указу Президента РФ от 7 мая 2018 г. № 204 «О национальных целях и стратегических задачах развития Российской Федерации на период до 2024 года». Согласно Указу, «в 2024 году необходимо <...> обеспечить глобальную конкурентоспособность российского образования, вхождение Российской Федерации в число 10 ведущих стран мира по качеству общего образования»[[2]](#footnote-2).

Поскольку функциональная грамотность понимается как совокупность знаний и умений, обеспечивающих полноценное функционирование человека в современном обществе, ее развитие у школьников необходимо не только для повышения результатов мониторинга PISA, как факта доказательства выполнения Правительством РФ поставленных перед ним Президентом за­дач, но и для развития российского общества в целом.

Низкий уровень функциональной грамотности подрастающего поколения затрудняет их адаптацию и социализацию в социуме.

Современному российскому обществу нужны эффективные граждане, способные максимально реализовать свои потенциальные возможности в трудовой и профессиональной деятельности, и тем самым принести пользу обществу, способствовать развитию страны. Этим объясняется актуальность проблемы развития функциональной грамотности у школьников на уровне общества.

Результаты лонгитюдных исследований, проведенных на выборках 2000 и 2003 гг. странами-участницами мониторингов PISA показали, что результаты оценки функциональной грамотности 15-летних учащихся являются надежным индикатором дальнейшей образовательной траектории молодых людей и их благосостояния[[3]](#footnote-3). Любой школьник хочет быть социально успешным, его родители также надеются на высокий уровень благополучия своего ребенка во взрослой жизни. Поэтому актуальность развития функциональной грамотности обоснована еще и тем, что субъекты образовательного процесса заинтересованы в высоких академических и социальных достижениях обучающихся, чему способствует их функциональная грамотность.

Целеполагание

Основной целью программы является развитие функциональной грамотности учащихся 1-11 классов как индикатора качества и эффективности образования, равенства доступа к образованию.

Программа нацелена на развитие:

способности человека формулировать, применять и интерпретировать математику в разнообразных контекстах. Эта способность включает математические рассуждения, использование математических понятий, процедур, фактов и инструментов, чтобы описать, объяснить и предсказать явления. Она помогает людям понять роль математики в мире, высказывать хорошо обоснованные суждения и принимать решения, которые необходимы конструктивному, активному и размышляющему гражданину (математическая грамотность);

способности человека понимать, использовать, оценивать тексты, размышлять о них и заниматься чтением для того, чтобы достигать своих целей, расширять свои знания и возможности, участвовать в социальной жизни (читательская грамотность);

способности человека осваивать и использовать естественнонаучные знания для распознания и постановки вопросов, для освоения новых знаний, для объяснения естественнонаучных явлений и формулирования основанных на научных доказательствах выводов в связи с естественнонаучной проблематикой; понимать основные особенности естествознания как формы человеческого познания; демонстрировать осведомленность в том, что естественные науки и технология оказывают влияние на материальную, интеллектуальную и культурную сферы общества; проявлять активную гражданскую позицию при рассмотрении проблем, связанных с естествознанием (естественнонаучная грамотность);

способности человека принимать эффективные решения в разнообразных финансовых ситуациях, способствующих улучшению финансового благополучия личности и общества, а также возможности участия в экономической жизни.

Планируемые результаты

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  | Грамотность | |  |
|  | Читательская | Математическая | Естественно­  научная | Финансовая |
| 1-4 классы | находит и | находит и | находит и | находит и |
| Уровень | извлекает | извлекает | извлекает | извлекает |
| узнавания и | информацию из | математическую | информацию о | финансовую |
| понимания | различных | информацию в | естественнонауч- | информацию в |
|  | текстов | различном  контексте | ных явлениях в  различном  контексте | различном  контексте |
| 5-7 класс | применяет | применяет | объясняет и | применяет |
| Уровень | извлеченную из | математические | описывает | финансовые |
| понимания и | текста | знания для | естественнонауч- | знания для |
| применения | информацию для | решения разного | ные явления на | решения |
|  | решения разного рода проблем | рода проблем | основе имеющихся научных знаний | разного рода проблем |
| 8-9 класс | анализирует и | формулирует | распознает и | анализирует |
| Уровень | интегрирует | математическую | исследует личные, | информацию в |
| анализа и | информацию, | проблему на | местные, | финансовом |
| синтеза | полученную из текста | основе анализа ситуации | национальные, глобальные естественнонауч­ные проблемы в различном контексте | контексте |
| 10-11 класс | оценивает | интерпретирует и | интерпретирует и | оценивает |
| Уровень | форму и | оценивает | оценивает | финансовые |
| оценки | содержание | математические | личные, местные, | проблемы в |
| (рефлексии) | текста в рамках | данные в | национальные, | различном |
| в рамках | предметного | контексте лично | глобальные | контексте |
| предметного  содержания | содержания | значимой  ситуации | естественнонауч­ные проблемы в различном контексте в рамках предметного содержания |  |

**Метапредметные и предметные**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| 10-11 класс | оценивает | интерпретирует и | интерпретирует и | оценивает |
| Уровень | форму и | оценивает | оценивает, делает | финансовые |
| оценки | содержание | математические | выводы и строит | проблемы, |
| (рефлексии) в | текста в рамках | результаты в | прогнозы о | делает выводы, |
| рамках | метапредмет- | контексте | личных, местных, | строит |
| метапред­  метного  содержания | ного содержания | национальной или  глобальной  ситуации | национальных, глобальных естественнонауч­ных проблемах в различном контексте в рамках  метапредметного  содержания | прогнозы, предлагает пути решения |

Личностные

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  | Грамотность | |  |
|  | Читательская | Математическая | Естественно­  научная | Финансовая |
| 1-11 классы | оценивает | объясняет | объясняет | оценивает |
|  | содержание | гражданскую | гражданскую | финансовые |
|  | прочитанного с | позицию в | позицию в | действия в |
|  | позиции норм | конкретных | конкретных | конкретных |
|  | морали и | ситуациях | ситуациях | ситуациях с |
|  | общечелове- | общественной | общественной | позиции норм |
|  | ческих | жизни на основе | жизни на основе | морали и |
|  | ценностей; | математических | естественнонауч- | общечелове- |
|  | формулирует | знаний с позиции | ных знаний с | ческих |
|  | собственную | норм морали и | позиции норм | ценностей, |
|  | позицию по | общечеловечес- | морали и | прав и |
|  | отношению к прочитанному | ких ценностей | общечеловечес­ких ценностей | обязанностей  гражданина  страны |

Характеристика образовательного процесса

Программа рассчитана на 5 лет обучения (с 1 по 11 классы), реализуется из части учебного плана, формируемого участниками образовательных отношений и/или внеурочной деятельности и включает 4 модуля (читательская, естественнонаучная, математическая и финансовая грамотность).

Разработанный учебно-тематический план программы описывает содержание модуля из расчета одного/двух часов в неделю в каждом класс­комплекте. Тем не менее, каждое образовательное учреждение индивидуально проектирует учебный план по каждой параллели и по каждому модулю.

Таким образом, общее количество часов: минимальное - 170 часов максимальное - 340 часов.

Количество часов на один год обучения в одном класс-комплекте - от 34 до 68, т.е по 1-2 часа в неделю:

* 8-16 часов на модули «читательская грамотность», «математическая грамотность», «финансовая грамотность»;
* 8-18 часов для модуля естественнонаучной грамотности;
* 2 часа на проведение аттестации, завершающих освоение программы по соответствующему году обучения.

Программа предполагает поэтапное развитие различных умений, составляющих основу функциональной грамотности.

В 1-4 классах обучающиеся учатся находить и извлекать информацию различного предметного содержания из текстов, схем, рисунков, таблиц, диаграмм, представленных как на бумажных, так и электронных носителях. Используются тексты различные по оформлению, стилистике, форме. Информация представлена в различном контексте (семья, дом, друзья, природа, учеба, работа и производство, общество и др.).

В 5-7 классах формируется умение применять знания о математических, естественнонаучных, финансовых и общественных явлениях для решения поставленных перед учеником практических задач.

В 8-9 классах обучающиеся учатся анализировать и обобщать (интегрировать) информацию различного предметного содержания в разном контексте. Проблемы, которые ученику необходимо проанализировать и синтезировать в единую картину могут иметь как личный, местный, так и национальный и глобальный аспекты. Школьники должны овладеть универсальными способами анализа информации и ее интеграции в единое целое.

В 9 классе школьники учатся оценивать и интерпретировать различные поставленные перед ними проблемы в рамках предметного содержания.

В 10-11 классах формируется умение оценивать, интерпретировать, делать выводы и строить прогнозы относительно различных ситуаций, проблем и явлений формируется в отрыве от предметного содержания. Знания из различных предметных областей легко актуализируются школьником и используются для решения конкретных проблем.

Формы деятельности: беседа, диалог, дискуссия, дебаты, круглые столы, моделирование, игра, викторина, квест, проект.

В соответствии с приказом Минобрнауки России от 31.12.2015 № 1577 рабочие программы курсов, в том числе внеурочной деятельности, разрабатываются на основе требований к результатам освоения основной образовательной программы начального общего и основного общего образования с учетом основных программ, включенных в их структуру. В связи с этим, разработчики считают целесообразным проведение текущей (выполнение заданий в ходе урока), рубежной (по окончании каждого модуля), промежуточной (по окончании года обучения) и итоговой аттестации по данному курсу в форматах, предусмотренным методологией и критериями оценки качества общего образования в общеобразовательных организациях на основе практики международных исследований качества подготовки обучающихся.

УЧЕБНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ КУРСА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Модуль: «Основы финансовой грамотности»

5-7 классы «Финансовая грамотность»

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Тема урока** | **Количество часов** | **Дата проведения** | |
| **5-6-7 классы 2019-2020 год учебный год.** | | | | |
| **Раздел 1. Доходы и расходы семьи** | | | **план** | **факт** |
| **Тема 1. Деньги (10 ч)** | | |  | |
| 1 | «О короле и волшебнице экономике» | 1 |  |  |
| 2 | Деньги: а что это такое? | 1 |  |  |
| 3 | Удивительные факты и истории о деньгах | 1 |  |  |
| 4 | Фальшивые деньги: история и современность. Статья 186 УК. | 1 |  |  |
| 5 | Какие бывают деньги и какая у них функция? «Королевское ли слово «потребность»?» | 1 |  |  |
| 6 | «О злой фее ограниченности.» |  |  |  |
| 7 | Что такое нумизматика? И кого можно назвать нумизматом? Что такое «сувенирные» деньги? | 1 |  |  |
| 8 | Кто печатает деньги и где они хранятся? Что такое банк и для чего он нужен? | 1 |  |  |
| 9 | Гохран РФ. Аукцион вопросов. | 1 |  |  |
| 10 | Почему к деньгам нужно бережно относится? Игра : Бартерный обмен | 1 |  |  |
| **Тема 2. Доходы семьи (11 ч)** | | |  | |
| 11 | «Каждому приходится выбирать..» | 1 |  |  |
| 12 | Откуда берутся деньги? Виды доходов. | 1 |  |  |
| 13 | Заработная плата. Почему у всех она разная? От чего это зависит? | 1 |  |  |
| 14 | Собственность и доходы от нее. Арендная плата, проценты, прибыль, дивиденты. | 1 |  |  |
| 15 | Социальные выплаты: пенсии, пособия. Материнский капитал. Кредит. | 1 |  |  |
| 16 | «Как король узнал, что он потребитель». Решение задач. | 1 |  |  |
| 17 | Как заработать деньги? Мир профессий и для чего нужно учиться? «О пользе домашнего труда» | 1 |  |  |
| 18 | Зачем нужны карманные деньги? Учимся считать карманные деньги. | 1 |  |  |
| 19 | Решение задач на доходы. Чтение «Не лучше ли жить семьями?»; | 1 |  |  |
| 20 | Большая аукцион вопросов. «Путешествие короля с королевой в прошлое» | 1 |  |  |
| 21 | «… И чем закончилось путешествие» Экскурсия в страну Кросвордиюю | 1 |  |  |
| **Тема 3. Расходы семьи (8 ч).** | | |  | |
| 22 | Куда уходят деньги? Как управлять расходами? Покупки. | 1 |  |  |
| 23 | Основные статьи расходов в семье. Коммунальные расходы и управление коммунальными платежами. Отличие собственного жилья и муниципального. Кто такой судебный пристав? | 1 |  |  |
| 24 | Предметы первой необходимости. Товары текущего потребления и длительного пользования. | 1 |  |  |
| 25 | Реклама и рекламные акции.  Аукцион задач. | 1 |  |  |
| 26 | Деньги на отдых и развлечения. «Путешествие короля и королевы на остров Бартер» | 1 |  |  |
| 27 | Игра «Планируем праздник» | 1 |  |  |
| 28 | «.. И что посоветовала жителям острова волшебница Экономика». Игра Вопрос-ответ» | 1 |  |  |
| 29 | «Что могут деньги?» | 1 |  |  |
| **Тема 4. Семейный бюджет (6 ч).** | | |  | |
| 30 | Что такое семейный бюджет и зачем он нужен? Соотношение доходов и расходов- профицит и дефицит. Сбалансированный бюджет. | 1 |  |  |
| 31 | Кредиты, долги, сбережения семейные и личные, вклады, депозиты и пластиковые карты. Решение задач. | 1 |  |  |
| 32 | Электронные формы составления бюджета. Сроки бюджета. Почему при составлении бюджета учитывают налоги и что это такое? | 1 |  |  |
| 33 | Игра «Составляем бюджет» | 1 |  |  |
| 34 | Урок повторения «Из истории Российских денег» и «Туда где хранится история» | 1 |  |  |
| 35 | Занятие обобщение курсу «Финансовая грамотность» 5-6-7 класс | 1 |  |  |
|  | **Итого часов по курсу «Финансовая грамотность» 5-6-7 класс** | **35** |  |  |

8-9 классы «Финансовая грамотность»

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Тема урока** | **Количество часов** | **Дата проведения** | |
| **Раздел 1. Обмен и деньги (9 ч)** | | | **план** | **факт** |
| **Тема 1. Что такое деньги и откуда они взялись** | | |  | |
| 1 | Появление обмена товаров | 1 |  |  |
| 2 | Первые деньги | 1 |  |  |
| 3 | Монеты | 1 |  |  |
| 4 | Бумажные деньги | 1 |  |  |
| 5 | Учимся составлять задачи. | 1 |  |  |
| 6 | Экономический словарик: бартер, договор, товар. | 1 |  |  |
| 7 | Игра «Учимся составлять Договор» | 1 |  |  |
| 8 | Решаем экономические задачи. | 1 |  |  |
| 9 | Кейс «Ярмарка старых игрушек» | 1 |  |  |
| **Тема 2. Рассмотрим деньги поближе. Защита от подделок (8 ч)** | | |  | |
| 10 | Рассмотрим деньги поближе. Защита от подделок. | 1 |  |  |
| 11 | Гурт. Подделка монет | 1 |  |  |
| 12 | «Орёл» и «решка».  Аверс и реверс. Номинал. | 1 |  |  |
| 13 | Номинал банкнот. Защита от подделок. | 1 |  |  |
| 14 | Творческое занятие.  Построение «оси времени» появления российских денег. | 1 |  |  |
| 15 | Учимся решать экономические задачи | 1 |  |  |
| 16 | Отвечаем на вопросы тестов | 1 |  |  |
| 17 | Игра «Большой аукцион вопросов» | 1 |  |  |
| **Тема 3. Какие деньги были раньше в России (8 ч)** | | |  | |
| 18 | Клады. «Меховые» деньги | 1 |  |  |
| 19 | Первые русские монеты. Деньга  и копейка | 1 |  |  |
| 20 | Рубль, гривенник и полтинник | 1 |  |  |
| 21 | Интересные истории о деньгах из истории | 1 |  |  |
| 22 | Творческие работа.  Придумать название и разработать дизайн купюры для страны,  описанной в вашей любимой сказке или фантастической повести. | 1 |  |  |
| 23 | Викторина «Экономический словарик» | 1 |  |  |
| 24 | Решение старинных экономических задач | 1 |  |  |
| 25 | Путешествие в страну «Кроссвордию» | 1 |  |  |
| **Тема 4. Современные деньги России и других стран (10 ч)** | | |  | |
| 26 | Современные деньги России. Монеты | 1 |  |  |
| 27 | Современные деньги России. Купюры | 1 |  |  |
| 28 | Доллары и евро – самые известные  иностранные деньги | 1 |  |  |
| 29 | Банки. Наличные, безналичные  и электронные деньги | 1 |  |  |
| 30 | Рисуем дизайн пластиковой карты для школьника | 1 |  |  |
| 31 | Исследование  Мир пластиковых карт | 1 |  |  |
| 32 | Игра «ПОИГРАЕМ В БАНК» | 1 |  |  |
| 33 | Экономический словарик: Валюта | 1 |  |  |
| 34 | Решение экономических задач. | 1 |  |  |
| 35 | Обобщение по курсу «Финансовая грамотность» 8-9 класс. | 1 |  |  |
|  | **Итого часов по курсу «Финансовая грамотность» 8-9 класс** | **35** |  |  |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Тема урока** |  | **Дата проведения** | |
| **План** | **Факт** |
| **Управление денежными средствами – 9 ч.** | | | | |
| 1 | Деньги: что это такое? | 1 |  |  |
| 2 | Что может происходить с деньгами и как это влияет на финансы нашей семьи | 1 |  |  |
| 3 | Какие бывают источники доходов | 1 |  |  |
| 4 | От чего зависят личные и семейные доходы | 1 |  |  |
| 5 | Как контролировать семейные расходы и зачем это делать | 1 |  |  |
| 6 | Что такое семейный бюджет и как его построить | 1 |  |  |
| 7 | Как оптимизировать семейный бюджет | 1 |  |  |
| 8 | Организация проектной деятельности | 1 |  |  |
| 9 | Выполнение тренировочных заданий, проведение контроля «Управление денежными средствами» | 1 |  |  |
| **Способы повышения семейного благосостояния – 6 ч.** | | | | |
| 10 | Для чего нужны финансовые организации | 1 |  |  |
| 11 | Как увеличить семейные доходы с использованием финансовых организаций | 1 |  |  |
| 12 | Для чего нужно осуществлять финансовое планирование | 1 |  |  |
| 13 | Как осуществлять финансовое планирование на разных жизненных этапах | 1 |  |  |
| 14 | Организация проектной деятельности | 1 |  |  |
| 15 | Выполнение тренировочных заданий, проведение контроля «Способы повышения семейного благосостояния» | 1 |  |  |
| **Риски в мире денег – 7 ч.** | | | | |
| 16 | Особые жизненные ситуации: рождение ребенка, потеря кормильца | 1 |  |  |
| 17 | Особые жизненные ситуации: болезнь, потеря работы, природные и техногенные катастрофы | 1 |  |  |
| 18 | Чем может помочь страхование | 1 |  |  |
| 19 | Какие бывают финансовые риски | 1 |  |  |
| 20 | Что такое финансовые пирамиды |  |  |  |
| 21 | Организация проектной деятельности |  |  |  |
| 22 | Выполнение тренировочных заданий, проведение контроля «Риски в мире денег» | 1 |  |  |
| **Семья и финансовые организации: как сотрудничать без проблем – 8 ч** | | | | |
| 23 | Что такое банк и чем он может быть полезен | 1 |  |  |
| 24 | Польза и риски банковских карт | 1 |  |  |
| 25 | Что такое бизнес | 1 |  |  |
| 26 | Как создать свое дело | 1 |  |  |
| 27 | Что такое валютный рынок и как он устроен | 1 |  |  |
| 28 | Можно ли выиграть, размещая сбережения в валюте | 1 |  |  |
| 29 | Организация проектной деятельности | 1 |  |  |
| 30 | Выполнение тренировочных заданий, проведение контроля «Семья и финансовые организации» | 1 |  |  |
| **Человек и государство: как они взаимодействуют – 5 ч** | | | | |
| 31 | Что такое налоги и зачем их платить | 1 |  |  |
| 32 | Какие налоги мы платим | 1 |  |  |
| 33 | Что такое пенсия и как сделать её достойной | 1 |  |  |
| 34 | Организация проектной деятельности | 1 |  |  |
| 35 | Выполнение тренировочных заданий, проведение контроля «Человек и государство» | 1 |  |  |
|  | **Итого: 35 часов.** |  |  |  |

УЧЕБНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ КУРСА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Модуль: «Основы читательской грамотности»

1 класс «Вдумчивое чтение»

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Тема занятия** | **Дата проведения** | **Кол - во часов** | **Основное содержание работы** |
| **1** | Рассказы, стихи про первоклассников. |  | **1** | Литературное слушание, рассматривание книги, выделение понятий: автор, обложка, страница, иллюстрация, заглавие. |
| **2**  **2** | Из серии «Мои первые книжки». «У солнышка в гостях». Словацкая сказка. |  | **1** | Слушание и рассматривание книг, уточнение значений непонятных слов. Хоровое проговаривание, работа с иллюстрациями, оглавлением. Разыгрывание диалогов, пересказ по серии картинок. |
| **3** | «Ни окошек, ни дверей». Загадки. Народные и литературные загадки в стихах и прозе. |  | **1** | Учимся разгадывать загадки различной тематики. Выделение тематических групп загадок, иллюстрирование. Книжки – самоделки «Загадки для моих друзей. |
| **4** | Русские народные потешки и прибаутки. |  | **1** | Учимся читать потешки и прибаутки. |
| **5** | «Ребятам о зверятах». Книги о животных. Е. Чарушин «Волчишко» С. Маршак «Детки в клетке» |  | **1** | Слушание, чтение и рассматривание книги |
| **6** | «О хороших людях» С.Сахарнов « Самый лучший пароход».  Р. Сеф. «Необычный пешеход»  А. Барто «Мы с Тамарой» |  | **1** | Слушание, чтение и рассматривание книги-сборника. |
| **7** | Русские народные игры. Игра «Вася – гусёночек» |  | **1** | Разучивание считалок для выбора ведущих ролей. Разучивание игры по всем правилам. |
| **8 – 9** | Ш.Перро «Красная шапочка» |  | **2** | Чтение и рассматривание книги. Литературное слушание. |
| Ш. Перро «Мальчик с пальчик» |  |
| **10** | «Лес не школа, а всему учит» Ю.Тувим «Птичье радио»  Н. Сладков «Лесные шорохи»  М. Пришвин «Ёж». |  | **1** | Чтение, рассматривание книги. |
| **11 – 12** | Сказки о животных Русская народная сказка «Петушок – золотой гребешок»  Сказки о животныхС. Михалков «Как медведь трубку нашёл» |  | **2** | Чтение и рассматривание книги |
| **13** | Работа с текстом. Вариант 1. Короткие рассказы Л.Н. Толстого |  | **1** | Выставка книг. Работа с текстом под руководством учителя. |
| **14** | Друзья детства. Сказки К.Чуковского «Бармалей», «Краденое солнце» и др. |  | **1** | Чтение и рассматривание книги. Знакомство с понятием «Сказочный зачин». |
| **15** | Работа с текстом. Вариант 3. Короткие рассказы Чарушина |  | **1** | Выставка книг. Работа с текстом под руководством учителя. |
| **16** | Ступеньки мастерства А. Томилин «Сказка о Веселом мастере на все руки», Я Аким «Неумейка» |  | **1** | Чтение и рассматривание книги, словарная работа «мастер на все руки». |
| **17** | О наших сверстниках. Рассказы Н.Носова «Метро», «Телефон», «Леденец». |  | **1** | Чтение и рассматривание книги, чтение по ролям. Работа с иллюстрациями, составление характеристики главных героев. |
| **18** | Работа с текстом. Вариант 5. Короткие рассказы Л.Н. Толстого |  | **1** | Выставка книг. Работа с текстом под руководством учителя. |
| **19** | Стихи о родном крае. И. Суриков «Вот моя деревня», А. Блок «На лугу». |  | **1** | Рассматривание сборника стихов  И. Сурикова, выразительное чтение. Заучивание стихотворения наизусть. |
| **20** | Работа с текстом. Вариант 14.  Я. Тайц «Всё здесь» |  | **1** | Работа с текстом под руководством учителя. Знакомство с книгой  Алексея Комарницкого «Откуда хлеб пришёл» |
| **21** | О героях.  А.Митяев «Богатыри» |  | **1** | Литературное слушание, чтение и рассматривание книги, введение понятия «былина» |
| **22** | О доброте.  В.Осеева «Добрая хозяюшка», «Синие листья». |  | **1** | Чтение и рассматривание книги. Придумать своё название сказки. Пересказ сказки от имени девочки, петушка. |
| **23** | Работа с текстом. Вариант 15. В. Осеева «Просто старушка» |  | **1** | Работа с текстом под руководством учителя. |
| **24** | «Поговорим о наших мамах»  Стихи о маме: Е. Благинина «Посидим в тишине», «Вот какая мама!», А. Барто «Разлука» и др. |  | **1** | Рассматривание сборника «О мамах», выразительное чтение. Заучивание одного стихотворения наизусть. |
| **25** | «В стране Вообразилии»  Б. Заходер «Детям», Э. Успенский «Над нашей квартирой». |  | **1** | Рассматривание сборника  Б. Заходера «В стране Вообразилии», выразительное чтение выбранного стихотворения. |
| **26** | Работа с текстом. Вариант 7 А. Тихонов «Скворец» |  | **1** | Работа с текстом под руководством учителя. |
| **27** | Знакомые незнакомцы.  Рассказы Н.Сладкова «Как медвежонок сам себя напугал» и др. |  | **1** | Чтение и рассматривание книги, воспроизведение содержания по иллюстрациям. |
| **28** | Работа с текстом. Вариант 18. По материалам энциклопедии «Хочу всё знать» |  | **1** | Работа с текстом под руководством учителя. |
| **29** | О любимых игрушках.  Э. Успенский «Чебурашка» |  | **1** | Рассматривание сборника стихов «Игрушки», выразительное чтение стихотворений. Вспомнить стихи про зайку, мишку и т.д Осмысление содержания в форме разгадывания загадок. |
| О любимых игрушках.  А. Барто «Игрушки» |  |
| **30** | Работа с текстом. Вариант 22. В. Осеева «Три товарища» |  | **1** | Работа с текстом под руководством учителя. |
| **31** | О чем я мечтаю.  В. Катаев « Цветик – семицветик» |  | **1** | Литературное слушание, чтение и рассматривание книги. Разучивание волшебной песенки. Рисование цветика - семицветика. Соотнесение эпизодов сказки с лепестками волшебного цветка. |
| **32** | Про школу. С. Баруздин « Как Алёше учиться надоело» |  | **1** | Литературное слушание, рассматривание книги: содержание, иллюстрации; творческое чтение. |
| **33** | **Итоговое занятие «Как хорошо уметь читать!»**  Что читать летом |  | **1** | Итоговое занятие. |

2 класс «Занимательное чтение»

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Наименование разделов и тем** | **Дата планируемая** | **Дата фактическая** |
| 1 | **Вводный урок.** Знакомство учеников с новым курсом «Занимательное чтение». |  |  |
| **Раздел 1. Страна детства ( 10 часов).** | | | |
| 2 | В. Осеева «До первого дождя» |  |  |
| 3 | В. Осеева «Добрая хозяюшка»  В. Осеева «Кто хозяин» |  |  |
| 4 | Эрик Карл и его друзья «Мое любимое животное» Моделирование из лего. |  |  |
| 5 | Валерий Роньшин «Сказки про космонавтов» |  |  |
| 6 | Валерий Роньшин «Сказки про космонавтов» |  |  |
| 7 | Эдуард Успенский «Таинственный гость из космоса» |  |  |
| 8 | Эдуард Успенский «Таинственный гость из космоса» |  |  |
| 9 | Эдуард Успенский «Таинственный гость из космоса» |  |  |
| 10 | Космические истории. Моделирование из лего. |  |  |
| 11 | Презентация проектов. |  |  |
| **Раздел 2. Расскажу вам сказку (5 часов)** | | | |
| 12 | Презентация сказок А. Пушкина «Сказка о рыбаке и рыбке» |  |  |
| 13 | Практикум. Чтение сказки А. Пушкина «Сказка о рыбаке и рыбке» Моделирование. |  |  |
| 14 | А. Пушкин «Сказка о царе Салтане» |  |  |
| 15 | А. Пушкин «Сказка о царе Салтане» Моделирование |  |  |
| 16 | А Пушкин «Сказка о золотом петушке»  Презентация. Моя любимая сказка А. Пушкина |  |  |
| **Раздел 3. Мир вокруг нас (10 часов)** | | | |
| 17 | Лусиано Лосано «Диана танцует» |  |  |
| 18 | Бирта Мюллер «Планета Вилли» |  |  |
| 19 | В. Катаев «Цветик - семицветик» |  |  |
| 20 | Презентация книг А. Милна «Винни Пух и все – все» |  |  |
| 21 | Практикум. Чтение и работа с текстом.  Описание героев. |  |  |
| 22 | Практикум. Чтение и работа с текстом.  Описание героев |  |  |
| 23 | Мой любимый герой. Моделирование из лего. |  |  |
| 24 | Презентация проектов |  |  |
| 25 | М. Пегов «Почта» |  |  |
| 26 | М. Пегов «Почта» |  |  |
| **Раздел 4. Веселая переменка ( 8 часов)** | | | |
| 27 | Презентация В. Драгунский «Денискины рассказы» |  |  |
| 28 | В. Драгунский «Хитрый способ» |  |  |
| 29 | В. Драгунский «Хитрый способ» |  |  |
| 30 | Презентация .Н. Носов «Рассказы» |  |  |
| 31 | Практикум Чтение и работа с текстом. Н. Носов «Рассказы» |  |  |
| 32 | Практикум Чтение и работа с текстом. Н. Носов «Рассказы» |  |  |
| 33 | Презентация проектов |  |  |
| 34 | Презентация проектов |  |  |
| 35 | Подведение итогов по номинациям |  |  |

3 класс «Вдумчивое чтение»

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Тема  занятия** | **Практические занятия** | **Формы контроля и варианты его проведения** | |
| 1 | Работа с текстом в. 1 «Ливень» |  | Самостоятельное чтение и работа с текстом. | |
| 2 | «Подвиги моего детства» | **Н. Гарин-Михайловский.** «Детство Темы». Повесть. Глава «Старый колодезь». | Выставка книг. Рассматривание фотографии автора и чтение статьи о нём. Комбинированное чтение главы «Старый колодезь».  Проблемные ситуации.  Анализ качеств характера  главного героя повести. | |
| 3 | Работа с текстом в. 2 «Солнечный день в самом начале лета». | Г. Скребицкий Рассказы о природе. | Путешествие в мир природы. Выставка книг.  Самостоятельное чтение и работа с текстом.  Самостоятельное чтение детьми рассказов Скребицкого. | |
| 4 | Волшебный мир сказок Бажова | П. Бажов «Каменный цветок», «Голубая змейка», «Медной горы хозяйка», «Горный мастер». | Выставка книг. Рассматривание фотографии автора и чтение статьи о нем. Выделение особенностей уральских сказаний. | |
| 5 | Работа с текстом в. 3 | Рассказы К.Д. Ушинского. | Выставка книг. Рассматривание фотографии автора и чтение статьи о нём. Самостоятельное чтение и работа с текстом.  Самостоятельное чтение детьми рассказов Ушинского. | |
| 6 | Работа с текстом в. 8 Р. Киплинг «Слонёнок». | Редьярд Киплинг «Слонёнок» и другие сказки. | Выставка книг. Рассматривание фотографии автора и чтение статьи о нём. Самостоятельное чтение детьми сказок Киплинга. | |
| 8 | Работа с текстом в. 16 С.В. Михалков «Жадный заяц» | Сказки С.В. Михалкова. | Выставка книг. Самостоятельное чтение детьми сказок С.В. Михалкова. | |
| 9 | Работа с текстом в. 21 С.В. Михалков сказка «Просчитался». | Сказки С.В. Михалкова. | Самостоятельное чтение детьми сказок С.В. Михалкова. | |
| 10 | Наедине с природой. | И.С.Тургенев «Перепёлка». | Выставка книг. Рассматривание фотографии автора и чтение статьи о нём.  Деление произведения на смысловые части. Озаглавливание частей. | |
| 11 | Работа с текстом в. 20 Е. Пермяк «Как Маша стала большой». | Рассказы Е. Пермяка. | Выставка книг. Рассматривание фотографии автора и чтение статьи о нём. Самостоятельное чтение и работа с текстом.  Самостоятельное чтение детьми рассказов Е. Пермяка. | |
| 112 | Наедине с природой. | Рассказы о природе Е.И. Носова  «Белый гусь», «Хитрюга» и др. | Выставка книг. Рассматривание фотографии автора и чтение статьи о нём. Проблемная ситуация.  Самостоятельное чтение детьми рассказов Е.И. Носова. | |
| 113  114 | Книги о ребятах и их делах. | А.П. Гайдар «Тимур и его команда». | Выставка книг. Рассматривание фотографии автора и чтение статьи о нём.  Самостоятельное чтение произведение.  Пересказ отрывка из прочитанного произведения. | |
| 15 | Работа с текстом в. 22 В. Осеева «Злая мать и добрая тётя». | Рассказы В. Осеевой. | Выставка книг. Самостоятельное чтение и работа с текстом.  Самостоятельное чтение детьми рассказов В.Осеевой. | |
| 16  17 | . Сказки о приключениях детей. | А. Волков. «Волшебник Изумрудного города». | | Выставка книг. Рассматривание фотографии автора и чтение статьи о нём.  Самостоятельное чтение произведение.  Пересказ отрывка из прочитанного произведения. |
| 18 | Работа с текстом в. 4 | Знакомство с энциклопедией «Хочу всё знать» | | Самостоятельное чтение и работа с текстом. |
| 19 | Весёлые истории. | М.М. Зощенко.  «Рассказы о Митькином детстве», «Глупая история», «Интересный рассказ». | | Выставка книг. Рассматривание фотографии автора и чтение статьи о нём.  Самостоятельное чтение произведений. Пересказ отрывка из прочитанного произведения. |
| 20 | Работа с текстом в. 5 А. Бостром «Кошка и ёж» | Рассказы Бостром Александры Леонтьевны | | Рассматривание фотографии автора и чтение статьи о нём. Самостоятельное чтение и работа с текстом. |
| 21  22 | Сказки народов разных стран. | Арабская сказка «Синбад – мореход»,  «Али – Баба и сорок разбойников». | | Особенности арабских сказок.  Самостоятельное чтение произведений. Пересказ отрывка из прочитанного произведения. |
| 23 | Работа с текстом в. 9 «Язык – средство общения» | По материалам энциклопедии «Хочу всё знать». | | Самостоятельное чтение и работа с текстом.  Самостоятельное чтение Д. Родари «Приключения Чиполлино». |
| 24 | Страна Фантазия. | Д. Родари «Приключения Чиполлино». | | Рассматривание фотографии автора и чтение статьи о нём.  Викторина по сказке. |
| 25 | Работа с текстом в. 9 А.В. Тихонов «Колибри» | Рассказы о природе А.В. Тихонова. | | Выставка книг. Рассматривание фотографии автора и чтение статьи о нём. Самостоятельное чтение и работа с текстом. |
| 26 | Смешинки. | Ю.Сотник «Райкины пленники». | | Выставка книг. Рассматривание фотографии автора и чтение статьи о нём.  Самостоятельное чтение рассказов Ю. Сотника. |
| 27 | Работа с текстом в. 11. | По материалам энциклопедии «Хочу всё знать». | | Самостоятельное чтение и работа с текстом.  Самостоятельное чтение стихотворений Б. Заходера и Ю. Мориц». |
| 28 | Как рождается герой. | Б. Заходер «История гусеницы», Ю. Мориц «Жора Кошкин» | | Конкурс на лучшего чтеца. Темп чтения, передача настроения голосом. |
| 29 | Работа с текстом в. 13 К.Д. Ушинский «Четыре желания». | К.Д. Ушинский «Четыре желания». | | Самостоятельное чтение и работа с текстом. |
| 30 | Из истории Отечества. | Василий Ян. «Никита и Микитка». | | Рассматривание фотографии автора и чтение статьи о нём.  Чтение с остановками.  Самостоятельное чтение рассказов С. Алексеева. |
| 31 | Работа с текстом в. 15. |  | | Самостоятельное чтение и работа с текстом.  Самостоятельное чтение рассказа А.И.Куприна «Белый пудель». |
| 32 | Преданность, верность, дружба. | Рассказ А.И.Куприна «Белый пудель». | | Рассматривание фотографии автора и чтение статьи о нём.  Работа по содержанию, выборочное чтение. |
| 33 | Работа с текстом в. 17 И.С. Соколов - Микитов «Рябина». | Рассказы о природе И.С. Соколова – Микитова. | | Выставка книг. Рассматривание фотографии автора и чтение статьи о нём. Самостоятельное чтение и работа с текстом. |
| 34,35 | Обобщающее занятие. | Тестирование по выявлению читательского кругозора. | | Знакомство со списком книг на лето. |

6-7 классы «Смысловое чтение»

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| №  **п/п** | **Название раздела** | **Тема занятия** | **Коли-**  **чество часов** |
|
|  | **Работа с текстом: поиск информации и понимание прочитанного (12)** | | |
| 1 | Восприятие на слух и понимание различных видов сообщений. «Русский язык» (№1-5) | | 1 |
| 2 | Типология текстов. Речевая ситуация. «Русский язык»  (№6-10) | | 1 |
| 3 | Функционально-стилевая дифференциация текстов (разговорный стиль, художественный стиль, официально-деловой стиль, научный стиль). «Шахматов» (№1-5) | | 1 |
| 4 | Языковые особенности разных стилей речи. Жанр текста. «Шахматов» (№6-10) | | 1 |
| 5 | Понимание текста с опорой на тип, стиль, жанр, структуру и языковые средства. «Имя числительное» (№1-5) | | 1 |
| 6 | Осознанное чтение текстов с целью удовлетворения интереса, приобретения читательского опыта, освоения и использования информации. «Имя числительное» (№6-10) | | 1 |
| 7 | Текст, тема текста, ос­новная мысль, идея. Авторская позиция. «Правописание»(№1-5) | | 1 |
| 8 | Способы связи предложений в тексте. Средства связи предложений в тексте. «Правописание»(№ 6-10) | | 1 |
| 9 | Смысловые части текста, микротема, абзац, план текста.  «Правописание суффиксов имен прилагательных» (№1-5) | | 1 |
| 10 | Простой, сложный, те­зисный план. Понимание информации, представленной в неявном виде.  «Правописание суффиксов имен прилагательных» (№6-10) | | 1 |
| 11 | Разные способы представления информации: словесно, в виде символа, таблицы, схемы, знака.  «Тестовые задания с выбором ответа» (задания типа А) (№1-5) | | 1 |
| 12 | Использование формальных элементов текста (подзаголовки, сноски) для поиска нужной информации. «Тестовые задания с выбором ответа» (задания типа А) (№6-10) | | 1 |
|  | **«Работа с текстом: преобразование и интерпретация информации» (14)** | | |
| 13 | Подробный и сжатый пересказ (устный и письменный).  «Тестовые задания с краткой записью ответа» (задания типа В) (№1-5) | | 1 |
| 14 | Вопросы по содержанию текста.  «Тестовые задания с краткой записью ответа» (задания типа В) (№6-10) | | 1 |
| 15 | Формулирование выводов, основанных на содержании текста. «Тестовые задания с развернутым ответом на вопрос» (задания типа С) | | 1 |
| 16 | Аргументы, подтверждающие вывод. « Учимся логически мыслить» | | 1 |
| 17 | Соотнесение фактов с общей идеей текста, установление связей, не показанных в тексте напрямую. «Сыроежка» (№1-5)  1 | | |
| 18 | Составление на основании текста небольшого монологического высказывания в качестве ответа на поставленный вопрос. «Сыроежка» (№6-10)  1 | | |
| 19 | Преобразование (дополнение) информации из сплошного текста в таблицу. «Необыкновенная история»  (№1-5) | | 1 |
| 20 | Преобразование та­блицы в связный текст, информации, по­лученной из схемы, в текстовую задачу «Необыкновенная история» (№6-10) | | 1 |
| 21 | Составление схем с опорой на прочитанный текст. «Мать» (№1-5) | | 1 |
| 22 | Составление схем с опорой на прочитанный текст. «Добрая книга» (№1-5) | | 1 |
| 23 | Формирование списка ис­пользуемой литературы и других информационных источ­ников. «Иностранный язык» (№6-10) | | 1 |
| 24 | Создание собственных письменных материалов на ос­нове прочитанных текстов: выписки из прочитанных тек­стов с учётом цели их дальнейшего использования, не­большие письменные аннотации к тексту, отзывы о прочитанном. «Азбука»  (№1-5) | | 1 |
| 25 | Создание небольших  пись­менных текстов по предложенной теме, представление одной и той же информации разными способами, со­ставление инструкции к выполненному дей­ствию. «Жизнь на Земле» (№6-10) | | 1 |
| 26 | Выступление перед аудиторией сверстников с небольшими сообщениями, используя иллюстративный ряд (плакаты, презентацию). «Лилия» (№1-5) | | 1 |
|  | **Раздел «Работа с текстом: оценка информации» (9)** | | |
| 27 | Оценка содержания, языковых особенностей и струк­туры текста. «Конкурс» (№6-10) | | 1 |
| 28 | Выражение собственного мнения о прочи­танном. «Текстовые связи» (№1-5) | | 1 |
| 29 | Выражение собственного мнения о прочи­танном и его аргументация. «Текстовые связи» (№6-10) | | 1 |
| 30 | Достоверность и недостовер­ность информации в тексте. Текст задачи «Крыжовник»  (№1-5) | | 1 |
| 31 | Недостающая или избыточная информация. Текст задачи «Крыжовник» (№6-10) | | 1 |
| 32 | Пути восполнения недостающей инфор­мации. «Белокуриха» | | 1 |
| 33 | Участие в учебном диалоге при обсуждении прочи­танного или прослушанного текста.  «Золотые кони хана Батыя» | | 1 |
| 34 | Соотнесение позиции автора текста с собственной точкой зрения. «Вологда» | | 1 |
| 35 | Сопоставление различных точек зрения на информацию. «Дятловы горы» | |  |

10-11 классы «Развитие функциональной грамотности (чтения)»

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№п/п** | **Тема занятия** | **Содержание занятия** | **Кч** | | Дата | |
| **10 класс** | | | |  | | |
|  | Что такое грамотность в современном мире? | Цели и задачи курса. Составление плана**,** определение объема работы и сроков его исполнения. | 1 | |  | |
|  | Грамотным быть модно? | Поиск информации связан с выбором различных источников:  - прочитать книги (методика работы с текстом, Савенков, 127-128);  - познакомиться с кино- телефильмами (художественные, научно-популярные);  - найти информацию в глобальных компьютерных сетях, например в сети Интернета (тексты, чертежи, схемы, рисунки);  - спросить у других людей, их можно поделить на две группы:  1. читатели.  2. нечитатели.  Использование таковых источников актуализирует субъективную позицию ученика как участника диалога поколений. | 1 | |  | |
|  | Понятие информационной культуры | 1 | |  | |
|  | Интерпретация текстов | 1 | |  | |
|  | **Практикум.** Создание текстов с учетом требований информационной грамотности. | 1 | |  | |
|  | Необходимые условия для грамотного чтения. | Сделать выписки из текстов: конспект, тезисы, цитаты.  Собрать иллюстративный материал. | 1 | |  | |
|  | **Практическое занятие.** Формулирование учащимися правил и принципов грамотного чтения. | Оформить материалы устных источников: встреч, интервью, бесед. | 1 | |  | |
|  | Осмысление цели чтения и выбор вида чтения в зависимости от цели. | Формулировка цели, задач, объекта, предмета, гипотезы.  Библиографическое описание (образцы). | 1 | |  | |
|  | Поиск и отбор информации. | 1 | |  | |
|  | Извлечение необходимой информации из прослушанных текстов различных жанров. | Актуальность проблемы. | 1 | |  | |
|  | Свободная ориентация и восприятие тестов художественного, научного, публицистического и официально-делового стилей. | Выбор методов.  **Методы:**  - анализ;  - синтез;  - сравнение;  - систематизация;   * наблюдение; * эксперимент. | 1 | |  | |
|  | Понимание и адекватная оценка языка средств массовой информации. | Подбор материала. Тезисы, аргументы и доказательства. | 1 | |  | |
|  | Кто такой классик и что понимать под классической литературой? | Литературный обзор по теме.  Мозговой штурм. | 1 | |  | |
|  | **Практикум.** Определение композиционных частей прозаического текста разных жанров, стилей, направлений. | Классификация литературы: научная, научно-популярная, художественная, периодическая печать, исторические документы.  Выделить основные проблемы, аспекты, точки зрения, которые рассматриваются в литературе. | 1 | |  | |
|  | Интерпретация поэтического текста | Композиция поэтического текста.  Отличие лирического и лироэпического. | 1 | |  | |
| **16** |  |  | **1** | | |  |
|  | Понятие «современная литература» и «современный литературный процесс». | Цели и задачи. Составление плана работы**,** определение объема работы и сроков его исполнения. |  | |  | |
| **17** | Политическая история и литературный процесс в XX - XXI веке. | Краткая характеристика того, что известно об исследуемом явлении из различных источников. Сравниваются и сопоставляются выводы, дается критическая оценка. | 1 | |  | |
| **18** | Русская и зарубежная литература XX - XXI века. | 1 | |  | |
| **19** | Взгляд критиков и литературоведов на современный литературный процесс. | 1 | |  | |
| **20** | Русская литература до 30-х годов XX века. Полифония, разнообразие жанров и стилей. | 1 | |  | |
| **21** | Литература соцреализма, что это? Особенности языка, стиля, жанры. | Своеобразный литературный жанр. Обозначается проблема, известные попытки ее решения, анализ собственных научных результатов и их обобщение. | 1 | |  | |
| **22** | Современная поэзия. | 1 | |  | |
| **23** | Современная проза. | 1 | |  | |
| **24** | Понятие массовой литературы. | 1 | |  | |
| **25** | Личностный взгляд на современный литературный процесс. | 1 | |  | |
| **26** | **Эссе**. | Свободная малая форма творческой письменной работы. В отличие от реферата в ней нет четких рамок и заданной структуры, эссе имеет произвольную или определенную внутреннюю структуру. | 1 | |  | |
| **27** | Виды эссе. | Сообщения учащихся. | 1 | |  | |
| **28** | Форма и содержание эссе. | Сообщения учащихся. | 1 | |  | |
| **29** | Этапы работы, редактирование. | Сообщения учащихся. | 1 | |  | |
| **30** | Творческая лаборатория. | Представление учащимися своих работ. | 1 | |  | |
| **31** | **Практикум.** Чтение учащимися текстов различных дисциплин, изучаемых в 11 классе, и их понимание, толкование. | Представление результатов работы по стратегиям грамотного чтения. Выполнения комплекса поисковых, исследовательских, расчетных, графических и других видов работ с целью практического или теоретического решения значимой проблемы, которое оформляется определенным способом (альбом, сборник, фильм, выставка и т.д.). Работа публично защищается (презентуется), реализуется на практике или используется в дальнейшей работе. | 1 | |  | |
| **32** | Свободная ориентация и восприятие текстов художественного, научного, публицистического и официально-делового стилей. | 1 | |  | |
| **33** | Интерпретация текстов: жанровая особенность, композиция, лексический пласт. | 1 | |  | |
| **34** | **Практикум.** Создание текста разных стилей и жанров. |  | 1 | |  | |
| **35** | Подведение итогов работы. | Защита доклада с использованием компьютерного сопровождения, мультимедийной презентации.  Представление доклада в текстовом, иллюстративном, графическом виде | 1 | |  | |

УЧЕБНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ КУРСА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Модуль: «Основы математической грамотности»

3 класс «Занимательная математика»

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| № п/п | Тема | Вид деятельности | Количество часов |
|  | Вводное занятие «Математика – царица наук». | беседа, излагать свое мнение, аргументировать свою точку зрения | 1 |
|  | Как люди научились считать | устный счёт | 2 |
|  | Интересные приемы устного счёта | устный счёт | 2 |
|  | Решение занимательных задач в стихах. | работа в группах: инсценирование загадок, решение задач | 2 |
|  | Упражнения с многозначными числами (класс млн.) | Оперирование многозначными числами | 1 |
|  | Работа с алгоритмами | Выполнение заданий по алгоритму, составление алгоритмов | 1 |
|  | Учимся отгадывать ребусы | составление математических ребусов | 2 |
|  | Числа-великаны. Коллективный счёт | Оперирование многозначными числами | 2 |
|  | Упражнения с многозначными числами (класс млр.) | Оперирование многозначными числами | 2 |
|  | Решение ребусов и логических задач. | самостоятельная работа | 2 |
|  | Задачи с неполными данными, лишними, нереальными данными | составление схем, диаграмм | 2 |
|  | Загадки- смекалки. | составление загадок, требующих математического решения | 2 |
|  | Игра «Знай свой разряд». | работа с таблицей разрядов | 1 |
|  | Обратные задачи | работа в группах «Найди пару» | 2 |
|  | Практикум «Подумай и реши» | самостоятельное решение задач с одинаковыми цифрами | 2 |
|  | Задачи с изменением вопроса. | инсценирования задач | 2 |
|  | «Газета любознательных». | проектная деятельность | 1 |
|  | Решение нестандартных задач | решение задач на установление причинно-следственных отношений | 1 |
|  | Решение олимпиадных задач | решение заданий повышенной трудности | 1 |
|  | Решение задач международной игры «Кенгуру». | решение заданий повышенной трудности | 1 |
|  | Школьная олимпиада | решение заданий повышенной трудности | 1 |
|  | Игра «Работа над ошибками». | работа над ошибками олимпиадных заданий | 1 |
|  | Математические горки | Повторение и систематизация навыков математического счета | 1 |

4 класс «Юный математик»

**Календарно-тематическое планирование**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Темы занятия** | | **Количество часов** |
|  | **Название** |
| 1 | Вводное занятие  Что дала математика людям? | 1 |
| 2 | Старинные системы записи чисел. | 1 |
| 3 | Иероглифическая система древних египтян. | 1 |
| 4 | Занимательный устный счёт. | 1 |
| 5 | Арабские и римские цифры. | 1 |
| 6 | Решение теста –кроссворда. | 1 |
| 7 | Математический ребус. | 1 |
| 8 | Бесконечный ряд загадок. | 1 |
| 9 | Алгоритм. | 1 |
| 10 | Математический ребус. | 1 |
| 11 | Схема. | 1 |
| 12 | Диаграмма. | 1 |
| 13 | Магический квадрат | 1 |
| 14 | Задачи на смекалку. | 1 |
| 15 | Решение задач с одинаковыми цифрами. | 1 |
| 16 | Решение логических задач. | 1 |
| 17 | Решение заданий на смекалку. | 1 |
| 18 | Решение задач на установление причинно-следственных отношений. | 1 |
| 19 | Решение заданий повышенной трудности. | 1 |
| 20 | Решение заданий повышенной трудности. | 1 |
| 21 | Решение логических задач. | 1 |
| 22 | Решение задач на преобразование неравенств. | 1 |
| 23 | Решение логических задач. | 1 |
| 24 | Решение логических задач. | 1 |
| 25 | Знакомство с занимательной математической литературой. | 1 |
| 26 | Старинные меры длины. | 1 |
| 27 | Решение логических задач. | 1 |
| 28 | Решение логических задач. | 1 |
| 29 | Задачи с многовариантными решениями. | 1 |
| 30 | Составление знаковых систем. | 1 |
| 31 | Решение логических задач. | 1 |
| 32 | Загадки-смекалки. | 1 |
| 33 | Решение задач | 1 |
| 34-35 | Решение задач-шуток | 2 |

5-6 класс «Юный информатик»

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| № п/п | Тема | Кол-во  часов |
| 1 | Вводное занятие. Цели и задачи кружка. | 1 |
| 2 | Основы проектирования. Планирование учебного проекта. | 1 |
| 3 | Информационные материалы к проекту. | 1 |
| 4 | Создание дидактических и методических материалов. Виды организационно-распорядительных документов. | 2 |
| 5 | Обработка графической информации. | 3 |
| 6 | Создание мультимедийной презентации. | 3 |
| 7 | Анимация. Понятие анимации. | 2 |
| 8 | Создание публикации. | 2 |
| 9 | Электронные таблицы в проектной работе. | 2 |
| 10 | Возможности Интернета. Инструменты и средства. | 3 |
| 11 | Введение в технологию создания сайтов.  Способы проектирования модели сайта (функции, эскиз, карта). | 4 |
| 12 | Виды сайтов. Создание страниц сайта. | 2 |
| 13 | Сборка и установка сайта. Web- дизайн сайта. Internet и авторское право. | 3 |
| 14 | Выполнение индивидуальных и коллективных проектов. | 4 |
| 15 | Зачетные мероприятия. Подведение итогов. | 2 |
|  | ИТОГО | 35 |

УЧЕБНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ КУРСА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Модуль: «Основы естественнонаучной грамотности»

3 класс «Мир вокруг нас»

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| № п/п | Тема занятия | Количество часов | Теория | Практика |
|  | История моей семьи | 3 | Понятие «родословная», «генеалогия», «история». Необходимость изучения истории своей семьи, предков | Составление «генеалогического древа» своей семьи. |
|  | Мое имя. О чем оно говорит? | 2 | Знакомство с многообразием имен. Что влияет на выбор имени. Национальные имена. Значения имен. | История моего имени. Работа со справочниками |
|  | «Все профессии важны». Профессии моих родственников | 3 | Что такое профессия? Рассказывание о профессиях родителей и родственников. Знакомство с разнообразием профессий. Представление о будущей профессии | Альбом «Профессии моей семьи» |
|  | Герб моей семьи | 2 | Понятия «герб», «девиз». Знакомство с историей возникновения герба. | Составление герба и девиза своей семьи. |
|  | Разнообразие деревьев, кустарников, трав | 3 | Хвойные и лиственные деревья. Кустарники. Травы. Роль растений в жизни людей и животных | Игра «Угадай, чей листочек?» |
|  | Растения - лекари. | 2 | Лекарственные растения. Места произрастания лекарственных растений. Травники. | Создание альбома «Зелёная аптека» |
|  | Комнатные растения. Что растет у меня на подоконнике? | 2 | Путешествие на родину комнатных растений. Многообразие комнатных растений. Правила ухода за комнатными растениями. | Ознакомление с названиями комнатных растений. Составление этикеток для комнатных растений. Уход за растениями: полив, рыхление почвы, удаление сухих листьев |
|  | Редкие растения | 2 | Самые большие и самые маленькие растения, ядовитые растения, опасные растения. Растения-хищники. | Создание альбома «Знаете ли вы…». |
|  | Многообразие грибов | 2 | Грибы съедобные и ядовитые. Грибы-паразиты | Игра «Съедобный – несъедобный». Составление презентации «Грибы». |
|  | Викторина «Знаешь ли ты растения?» | 1 | Повторение изученного о растениях | *Сценарий мероприятия* |
|  | Разнообразный мир животных  Животные моего двора. | 2 | Домашние животные. Породы домашних животных. Особенности жизни и содержания домашних животных. | Изготовление стенгазеты «Мы в ответе за тех, кого приручили». |
|  | В мире млекопитающих | 2 | Млекопитающие. Условия жизни и выживания. Особенности размножения и питания. Значение диких животных в природе и жизни человека. Браконьерство. Защита диких животных | Оформление альбома «Эти удивительные животные» |
|  | Пернатые друзья | 2 | Птицы их красота и разнообразие. Особенности строения птиц. Птицы самые маленькие и самые большие, летающие и нелетающие. Особенности питания птиц (растениеядные, насекомоядные, хищники). Птицы перелетные, оседлые, кочующие. Охрана птиц | Оформление альбома «Эти удивительные животные» |
|  | Всё о земноводных | 2 | Земноводные. Особенности строения земноводных. Приспособленность к условиям обитания. Польза и вред земноводных. Животные, занесенные в Красную книгу. | Оформление альбома «Эти удивительные животные»***.*** |
|  | Кто такие насекомые. | 2 | Разнообразие и многочисленность насекомых, их роль в природе и жизни человека. Охрана насекомых | Игра «Пестрый мир насекомых» |
|  | «Красная книга» | 1 | *.*Знакомство с «Красной книгой». | Знакомство с «Красной книгой». |
|  | Подведение итогов. | 1 | Анализ работы за учебный год | Выставка проектных работ |

1. [↑](#footnote-ref-1)
2. О национальных целях и стратегических задачах развития Российской Федерации на период до 2024 года: Указ Президента Российской Федерации от 7 мая 2018 г. № 204. П. 5 // ГАРАНТ.РУ: [http://www.garant.ru/products/ipo/prime/doc/71837200/#ixzz5dzARMpWI](http://www.garant.ru/products/ipo/prime/doc/71837200/%23ixzz5dzARMpWI) [↑](#footnote-ref-2)
3. Ковалёва Г., Давыдова Е., Сидорова Г. Глобальные компетенции. Что ждёт учащихся в новом испытании PISA-2018 // Учительская газета, №47, 21 ноября 2017 г. URL:<http://www.ug.ru/archive/72357> [↑](#footnote-ref-3)