**Аннотация к рабочей программе по предмету**

**«Родная (русская) литература» 5 кл.**

Программа разработана для обучающихся 5 класса в соответствии:  
• с требованиями Федерального закона от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»,  
• Федеральным государственным образовательным стандартом основного общего образования, утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 декабря 2010 г. № 1897 с изменениями, утвержденными приказами Минобрнауки России от 29 декабря 2014 года № 1644, приказом от 31декабря 2015 г № 1577;  
с учетом:  
• Примерной основной образовательной программы основного общего образования, одобренной решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 8 апреля 2015 г. № 1/15);  
• «Концепции преподавания русского языка и литературы», утвержденной распоряжением Правительства Российской Федерации от 09.04.2016 г. № 637;  
• «Концепции программы поддержки детского и юношеского чтения в Российской Федерации», утвержденной Правительством Российской Федерации от 03.06.2017 № 1155;  
• перечня «100 книг по истории, культуре и литературе народов Российской Федерации, рекомендуемых школьникам к самостоятельному прочтению» (письмо Министерства образования и науки Российской Федерации от 16.01.2013 г. № НТ- 41/

**Изучение предметной области "Родной язык и родная литература"** должно обеспечить:⮚воспитание ценностного отношения к родному языку и родной литературе как хранителю культуры, включение в культурно-языковое поле своего народа;  
⮚приобщение к литературному наследию своего народа;  
⮚формирование причастности к свершениям и традициям своего народа, осознание исторической преемственности поколений, своей ответственности за сохранение культуры народа;  
⮚обогащение активного и потенциального словарного запаса, развитие у обучающихся культуры владения родным языком во всей полноте его функциональных возможностей в соответствии с нормами устной и письменной речи, правилами речевого этикета;  
⮚получение знаний о родном языке как системе и как развивающемся явлении, о его уровнях и единицах, о закономерностях его функционирования, освоение базовыхпонятий лингвистики, формирование аналитических умений в отношении языковых единиц и текстов разных функционально-смысловых типов и жанров.  
В соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта общего образования нормативный срок изучения предмета «Родня (русская) литература» на уровне основного общего образования составляет 5 лет

**Место курса «Литература» в базисном учебном плане**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Класс | Количество часов в неделю | Количество учебных недель | Количество часов в год |
| 5 | 0,5 | 35 | 17 |

Предметные результаты освоения учебного предмета:

1) осознание значимости чтения и изучения родной литературы для своего дальнейшего развития; формирование потребности в систематическом чтении как средстве познания мира и себя в этом мире, гармонизации отношений человека и общества, многоаспектного диалога;

2) понимание родной литературы как одной из основных национально-культурных ценностей народа, как особого способа познания жизни;

3) обеспечение культурной самоидентификации, осознание коммуникативно-эстетических возможностей родного языка на основе изучения выдающихся произведений культуры своего народа, российской и мировой культуры;

4) воспитание квалифицированного читателя со сформированным эстетическим вкусом, способного аргументировать свое мнение и оформлять его словесно в устных и письменных высказываниях разных жанров, создавать развернутые высказывания аналитического и интерпретирующего характера, участвовать в обсуждении прочитанного, сознательно планировать свое досуговое чтение;

5) развитие способности понимать литературные художественные произведения, отражающие разные этнокультурные традиции;

6) овладение процедурами смыслового и эстетического анализа текста на основе понимания принципиальных отличий литературного художественного текста от научного, делового, публицистического и т.п., формирование умений воспринимать, анализировать,

критически оценивать и интерпретировать прочитанное, осознавать художественную картину жизни, отраженную в литературном произведении, на уровне не только эмоционального восприятия, но и интеллектуального осмысления».

**Обучающийся научится:**

• определять тему и основную мысль произведения (5 класс);

• владеть различными видами пересказа (5-6 классы), пересказывать сюжет; выявлять особенности композиции, основной конфликт, вычленять фабулу (6-7 классы);

• характеризовать героев-персонажей, давать их сравнительные характеристики (5 - 6 классы.); оценивать систему персонажей (5-7 классы);

• находить основные изобразительно-выразительные средства, характерные для творческой манеры писателя, определять их художественные функции (5-7 классы); выявлять особенности языка и стиля писателя (7-9 классы);

• определять родо-жанровую специфику художественного произведения (5-9 классы);

• объяснять свое понимание нравственно-философской, социально-исторической и эстетической проблематики произведений (7-9 классы);

• выделять в произведениях элементы художественной формы и обнаруживать связи между ними (5-7 классы), постепенно переходя к анализу текста;

• выявлять и осмыслять формы авторской оценки героев, событий, характер авторских взаимоотношений с «читателем» как адресатом произведения (в каждом классе - на своем уровне);

• пользоваться основными теоретико-литературными терминами и понятиями (в каждом классе - умение пользоваться терминами, изученными в этом и предыдущих классах) как инструментом анализа и интерпретации художественного текста;

представлять развернутый устный или письменный ответ на поставленные вопросы (в каждом классе - на своем уровне); вести учебные дискуссии (7-9 классы);

• собирать материал и обрабатывать информацию, необходимую для составления плана, тезисного плана, конспекта, доклада, написания аннотации, сочинения, эссе, литературно-творческой работы, создания проекта на заранее объявленную или самостоятельно/под руководством учителя выбранную литературную или публицистическую тему, для организации дискуссии (в каждом классе - на своем уровне);

• выражать личное отношение к художественному произведению, аргументировать свою точку зрения (в каждом классе - на своем уровне);

• выразительно читать с листа и наизусть произведения/фрагменты произведений художественной литературы, передавая личное отношение к произведению (5-9 класс);

• ориентироваться в информационном образовательном пространстве:

работать с энциклопедиями, словарями, справочниками, специальной литературой (5-9 классы); пользоваться каталогами библиотек, библиографическими указателями, системой поиска в Интернете (5-9 классы) (в каждом классе - на своем уровне)

Основные виды деятельности по освоению литературных произведений- акцентно-смысловое чтение; воспроизведение элементов содержания произведения в  
устной и письменной форме (изложение, действие по заданному алгоритму с инструкцией);  
формулировка вопросов; составление системы вопросов и ответы на них (устные,  
письменные);  
- устное и письменное выполнение аналитических процедур с использованием  
теоретических понятий (нахождение элементов текста; наблюдение, описание, сопоставление  
и сравнение выделенных единиц; объяснение функций каждого из элементов; установление  
связи между ними; создание комментария на основе сплошного и хронологически  
последовательного анализа - пофразового (при анализе стихотворений и небольших  
прозаических произведений - рассказов, новелл) или поэпизодного; проведение целостного  
анализа;  
- устное или письменное истолкование художественных функций особенностей поэтики  
произведения, рассматриваемого в его целостности, а также истолкование смысла  
произведения как художественного целого; создание эссе, научно-исследовательских заметок (статьи), доклада на конференцию, рецензии, сценария и т.п